

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»

**УТВЕРЖДАЮ:**

**Председатель учебно-  
методического совета факультета**

**Государственной культурной  
политики**

**Ипполитов С.С.**

  
«28» мая 2019 года

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ДИСЦИПЛИНЕ***

***ФТД.В.ДВ.01.02 Психология общения***

**Направление подготовки:**

**50.03.01 Искусства и  
гуманитарные науки**

**Профиль подготовки:**

**Артпедагогика**

**Квалификация выпускника:**

**Бакалавр**

**Форма обучения: очная**

**Химки, 2019 г.**

## I. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Целями освоения факультатива «*Психология общения*» являются: формирование у будущих специалистов представлений об основных понятиях и категориях психологической науки, ее ключевых проблемах, принципах и методах, механизмах и закономерностях функционирования психики.

### **Задачи изучения факультатива:**

1. знакомство с предметом психологии, ее основными понятиями, целями, задачами, ее местом в структуре педагогических дисциплин;
2. освоение принципов, методов, средств изучаемой науки;
3. научить студентов решать практические психолого-педагогические задачи;
4. развитие потребности в самопознании и самосовершенствовании, а также в познании и понимании других людей.

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения факультатива:**

- ✓ **ПК-6** - владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»)) представления материалов собственных научных исследований

В результате изучения факультатива обучающийся должен:

**Знать:** основы научного исследования, принципы организации научного исследования, способы получения научного знания и его изложения в устной, письменной и виртуальной формах.

**Уметь:** объясняет варианты построения научного знания

**Владеть:** навыками презентации материалов и результатов исследования.

## 2. МЕСТО ФАКУЛЬТАТИВА В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Факультативная дисциплина «Психология общения» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1.

Дисциплина изучается в 4 семестре.

Изучение факультатива **взаимосвязано с** дисциплинами история, философия, культурология, педагогика и психология.

3. ОБЪЕМ ФАКУЛЬТАТИВА В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ РАБОТНИКАМИ И (ИЛИ) ЛИЦАМИ, ПРИВЛЕКАЕМЫМИ НА ИНЫХ УСЛОВИЯХ (ПО ВИДАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

**Общая трудоемкость факультатива** составляет 72 часа (без перевода в зачетные единицы)  
 По видам учебной деятельности дисциплина распределена следующим образом:  
 - для очной формы обучения

Виды учебной деятельности	Всего	Семестры
		(4)
<b>Контактная работа обучающихся</b>	<b>34</b>	<b>34</b>
в том числе:		
Занятия лекционного типа	12	12
Занятия семинарского типа	22	22
Индивидуальные и другие виды занятий		
Групповые консультации		
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>38</b>	<b>38</b>
<b>Форма промежуточной аттестации (зачет)</b>		
Общая трудоемкость час	72	72

4. СОДЕРЖАНИЕ ФАКУЛЬТАТИВА, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ, С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ (очная форма обучения)

№ п/п	Раздел факультатива	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) /в том числе в интерактивной форме			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Занятия лекцион	Занятия семина	СРО	

				ного типа ЗЛТ	рского типа ЗСТ		
1.	Психология как наука. Отрасти современной психологии	4	1		2	2	
2.	Виды психических явлений	4	2		2	2	Практическое задание (сообщение)
3.	Методы психологического исследования	4	3		2	2	
4.	Психологические теории развития личности. Понятия «индивид», «личность», «индивидуальность» в психологии	4	4		2	2	.
5.	Личность и её направленность	4	5	2	2	2	
6.	История изучения и современные теории темперамента	4	6	2	2	2	Практическое задание (рубежный контроль)
7.	Типы и свойства темперамента	4	7	2	2	3	
8.	Проблема характера в психологии	4	8	2	2	3	
9.	Типологии характера	4	9	2	2	2	Практическое задание (сообщение)
10.	Способности. Проблема происхождения способностей	4	10		2	4	
11.	Сенсорные и перцептивные процессы	4	11			3	
12.	Мышление, речь, воображение	4	12			3	
13.	Мнемические процессы	4	13		2	4	Практическое задание (доклад)
14.	Эмоционально-волевые процессы	4	14 - 17	2		4	

							Зачет
--	--	--	--	--	--	--	-------

<b>Всего по дисциплине</b>	12	22	38	72 часа
----------------------------	----	----	----	---------

## ***КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА***

### **Тема 1. Психология как наука. Отрасли современной психологии**

Место психологии в современном научном познании мира. Научные и ненаучные психологические знания. Наука как особый способ познания. Понятие о предмете и методах науки. Отличие научного подхода к изучению психических явлений от обыденных представлений, религиозных и оккультных учений о душе. Характеристика психологии как гуманитарной науки, её взаимосвязь с другими науками. Специфичность предмета психологии, сложность его определения.

Отрасли современной психологии. Фундаментальная и прикладная психология. Основные направления практической психологии. Сферы практического применения психологических знаний. Общая психология как научная основа системы психологических дисциплин и учебная дисциплина. Её значение и задачи в профессиональной подготовке педагогов-психологов.

Классификация психических явлений, изучаемых общей психологией. Понятие о психических процессах, состояниях, свойствах и видах активности.

#### **Вопросы:**

1. Психология как наука
2. Характеристика психологии как гуманитарной науки
3. Отрасли современной психологии
4. Классификация психических явлений, изучаемых общей психологией

### **Тема 2. Виды психических явлений**

Классификация психических явлений, изучаемых психологией. Понятие о психических процессах, психических состояниях, психических свойствах личности и видах активности. Познавательные, эмоциональные, волевые психические процессы. Их проявление в различных психических состояниях. Направленность личности, темперамент, способности, характер как индивидуально-психологические свойства личности. Деятельность, поведение, общение – основные формы проявления психических явлений.

#### **Вопросы к семинару:**

1. Познавательные, эмоциональные, волевые психические процессы.
2. Направленность личности, темперамент, способности, характер как индивидуально-психологические свойства личности.
3. Деятельность, поведение, общение – основные формы проявления психических явлений.
4. Классификация психических явлений, изучаемых общей психологией.

### **Тема 3. Методы психологического исследования**

Методология научного познания. Парадигмы, ценности и нормы науки. Метод и методика научного исследования. Принципы построения психологического исследования: объективность, детерминизм, изучение психических явлений в развитии, в целостности. Этапы психологического исследования. Основные методы психологического исследования: субъективные и объективные, описательные и экспериментальные. Наблюдение и самонаблюдение. Беседа и ее разновидности. Анкетирование. Психологический эксперимент и его виды. Изучение продуктов деятельности.

#### **Вопросы:**

1. Парадигмы, ценности и нормы науки психология
2. Метод и методика научного исследования
3. Этапы психологического исследования
4. Основные методы психологического исследования

#### **Тема 4. Психологические теории развития личности. Понятия «индивид», «личность», «индивидуальность» в психологии**

История исследований личности в литературно-философский, клинический и экспериментальный периоды развития психологических знаний. Критерии для классификации психологических теорий личности. Психодинамический, аналитический, гуманистический, когнитивный, поведенческий, деятельностный, диспозиционный подходы к рассмотрению проблем развития личности.

Основные понятия психологии личности: индивид, личность, индивидуальность. Социализация как фактор развития личности.

##### **Вопросы:**

1. Психологические теории развития личности
2. Критерии для классификации психологических теорий личности
3. Основные понятия психологии личности

#### **Тема 5. Личность и её направленность**

Направленность как стержневое качество личности. Направленность и мотивация активности. Феноменологический (психоанализ, гуманистическая психология) и экспериментальный (бихевиоризм, когнитивная психология) подходы к изучению мотивации в западной психологии. Внутренняя (личностные диспозиции) и внешняя (ситуационные стимулы) мотивация. Теория деятельностного происхождения мотивации в отечественной психологии. Понимание направленности личности и мотивации её деятельности в работах А.Н.Леонтьева, С.Л.Рубинштейна, В.Н.Мясищева, Б.Г.Ананьева. Направленность личности как совокупность устойчивых мотивов. Потребности, интересы, убеждения, идеалы, ценностные ориентации - внутренние компоненты направленности.

##### **Вопросы:**

1. Направленность и мотивация активности.
2. Феноменологический и экспериментальный подходы к изучению мотивации в западной психологии
3. Теория деятельностного происхождения мотивации в отечественной психологии
4. Направленность личности как совокупность устойчивых мотивов

#### **Тема 6. История изучения и современные теории темперамента**

Возникновение учения о темпераменте в трудах античных авторов - Гиппократ, Гален. Описательный, клинический и экспериментальный этапы его дальнейшего изучения. Понятие о темпераменте в современной психологии. Внешние проявления темперамента в общей активности, особенностях моторики, свойствах эмоциональности человека. Типологический и факторный подходы к его исследованию. Физиологические детерминанты и психологические проявления типов темперамента в типологиях, разработанных в XX столетии.

##### **Вопросы:**

1. Описательный, клинический и экспериментальный этапы учения о темпераменте
2. Типологический и факторный подходы к его исследованию
3. Физиологические детерминанты
4. Психологические проявления типов темперамента

#### **Тема 7. Типы и свойства темперамента**

Клиническое исследование типов телосложения и соответствующих им типов темперамента в теории Э.Кречмера. Конституциональные типы телосложения и типы темперамента в теории У.Шелдона. Экстравертированные и интровертированные типы личности в типологии К.Г.Юнга. Изучение темперамента через проявления индивидуальных особенностей нервной системы в типологии И.П.Павлова. Свойства нервных процессов и общие типы высшей нервной деятельности как физиологическая основа классических типов темперамента. Дальнейшая разработка нейрофизиологических основ темперамента в работах советских психологов - Б.М.Теплова,

В.Д.Небылицына. Концепция темперамента В.М.Русалова. Психологическая характеристика основных факторов и типов темперамента. Темперамент и индивидуальный стиль деятельности. Роль темперамента в формировании отклоняющегося поведения. Методы диагностики типов и свойств темперамента.

**Вопросы:**

1. Клиническое исследование типов телосложения в теории Э.Кречмера
2. Конституциональные типы в теории У.Шелдона
3. Экстравертированные и интровертированные типы личности в типологии К.Г.Юнга
4. Дальнейшая разработка нейрофизиологических основ темперамента в работах советских психологов - Б.М.Теплова, В.Д.Небылицына
5. Роль темперамента в формировании отклоняющегося поведения

**Тема 8. Проблема характера в психологии.**

Понятие «характер» в психологии. Соотношение понятий «характер», «темперамент» и «личность». Строение характера. Черты характера, их устойчивость, типичность для данной личности, социальность происхождения и проявлений. Система отношений к людям, к деятельности, к себе, к вещам как отражение в характере направленности личности. Проявление в характере индивидуальных особенностей психических процессов: волевые, интеллектуальные и эмоциональные черты характера. Характер – результат развития личности. Формирование положительных черт характера как важнейшая задача воспитания подрастающего поколения. Трансформации характера в течение жизни. Профессионально важные черты характера специалиста в области психологии и педагогики.

**Вопросы:**

1. Понятие «характер» в психологии
2. Проявление в характере индивидуальных особенностей психических процессов
3. Характер – результат развития личности
4. Трансформации характера в течение жизни

**Тема 9. Типологии характера**

Различия в характере по интенсивности проявления различных черт. Психопатия как характер, пограничный между нормой и патологией. Критерии её оценки, причины возникновения. Понятие об акцентуациях характера. Скрытые и явные проявления акцентуированных характеров. Явная акцентуация - крайняя степень выраженности черт нормального характера. Признаки акцентуации. Типы акцентуации характера К.Леонгарда. Психологическая характеристика акцентуированных характеров. Исследование типов акцентуации характера и саморазрушающего поведения подростков А.Е. Личко. Природные предпосылки и социальные факторы формирования акцентуированного характера. Методы диагностики акцентуаций характера

**Вопросы к семинару:**

1. Понятие об акцентуациях характера.
2. Типы акцентуации характера К.Леонгарда.
3. Природные предпосылки и социальные факторы формирования акцентуированного характера.
4. Исследование типов акцентуации характера и саморазрушающего поведения подростков А.Е. Личко.

**Тема 10. Способности. Проблема происхождения способностей**

Понятие о способностях. Определение способностей Б.М.Тепловым. Способности и деятельность человека. Способности и успешность обучения. Классификация способностей. Специальные способности и их виды. Репродуктивные и творческие способности. Одарённость - качественно своеобразное сочетание различных способностей. Талант и гениальность как уровни развития одарённости.

Изучение происхождения способностей в научных исследованиях. Данные о соотношении наследственности и среды, полученные Ф. Гальтоном при изучении родословной одарённых людей. О соотношении природного и приобретенного в происхождении способностей по материалам



современных психологических исследований. Позиция отечественной психологии о биосоциальной обусловленности способностей. Задатки как природные предпосылки развития способностей. Психологические механизмы развития способностей. Ведущая роль деятельности в выявлении, формировании и развитии способностей. Психологические методы диагностики общих и специальных способностей.

**Вопросы:**

1. . Определение способностей Б.М.Тепловым
2. Изучение происхождения способностей в научных исследованиях
3. Задатки как природные предпосылки развития способностей
4. Психологические методы диагностики общих и специальных способностей

**Тема 11. Сенсорные и перцептивные познавательные процессы.**

Понятие о психических познавательных процессах. Ощущение как чувственное отображение отдельных свойств предметов и явлений окружающего мира и внутренних состояний организма. Анализатор – орган ощущения, его строение. Виды ощущений. Свойства ощущений: чувствительность и её пороги, адаптация, сенсibilизация, синестезия. Взаимное дополнение и компенсация в работе анализаторов. Развитие ощущений. Роль упражнения анализаторов в повышении их чувствительности. Влияние профессиональной деятельности человека на понижение порогов чувствительности. Формирование сенсорной культуры личности как одна из задач художественно-творческой деятельности.

Восприятие как целостное отражение мира. Свойства восприятия – целостность, предметность, избирательность, обобщённость, константность, апперцепция. Иллюзии восприятия. Соотношение предмета и фона, условия, облегчающие выделение предмета из фона. Взаимоотношение целого и части при восприятии. Виды восприятия. Индивидуальные особенности восприятия.

**Вопросы:**

1. Ощущение как чувственное отображение отдельных свойств предметов и явлений окружающего мира и внутренних состояний организма
2. Анализатор – орган ощущения, его строение
3. Влияние профессиональной деятельности человека на понижение порогов чувствительности.
4. Взаимоотношение целого и части при восприятии

**Тема 12. Мышление, речь, воображение**

Определение мышления. Свойства мышления – обобщённость и опосредованность. Единство мышления и речи. Виды мышления – абстрактно-логическое и образное; понятийное, наглядно-образное и наглядно-действенное; теоретическое и практическое. Творческое мышление. Формы мышления - понятие, суждение, умозаключение. Мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, конкретизация. Качества ума. Мышление и речь. Речь и язык. Слово и его значение. Основные функции речи – выражение, воздействие, сообщение, обозначение. Виды речи – внутренняя и внешняя; устная и письменная, монологическая и диалогическая, психологические особенности их построения. Эмоционально-выразительная сторона речи.

Воображение, его роль в жизни человека. Виды воображения – произвольное и произвольное; пассивное и активное; воспроизводящее и творческое. Фантазия и мечта как особые виды воображения. Приёмы создания образов воображения. Воображение и творчество.

**Вопросы:**

1. Единство мышления и речи
2. Речь и язык. Слово и его значение. Основные функции речи
3. Воображение, его роль в жизни человека
4. Воображение и творчество

**Тема 13. Мнемические процессы и внимание**

Общая характеристика представлений и памяти. Процессы памяти – запоминание, сохранение, воспроизведение, забывание. Произвольное и произвольное виды запоминания, условия их эффективности. Мнемотехнические приёмы запоминания. Воспроизведение и его виды – узнавание,

воспоминание, припоминание; непреднамеренное и преднамеренное воспроизведение. Основные формы забывания. Виды памяти.

Понятие о внимании и его физиологической основе. Виды внимания – непроизвольное, произвольное и послепроизвольное. Условия их привлечения и удержания. Свойства внимания – концентрация, устойчивость, распределение, переключение. Отвлекаемость внимания, рассеянность и их причины. Способы развития внимания.

#### **Вопросы к семинару:**

1. Понятие о внимании и его физиологической основе.
2. Виды памяти.
3. Процессы памяти – запоминание, сохранение, воспроизведение, забывание.
4. Мнемотехнические приёмы запоминания.

#### **Тема 14. Эмоционально-волевые процессы**

Общая характеристика эмоциональных процессов, их роль в регуляции поведения. Взаимосвязь эмоциональных процессов и потребностей. Соотношение понятий «эмоции» и «чувства». Виды эмоций и эмоциональных состояний. Высшие чувства человека, их виды. Индивидуальные различия в эмоциональных проявлениях.

Понятие о воле. Значение воли в поведении и деятельности человека. Функции воли. Простые и сложные волевые действия. Этапы сложного волевого действия: осознание цели, принятие решения, планирование, исполнение, контроль. Характеристика волевых качеств личности. Развитие воли в процессе воспитания и самовоспитания.

Вопросы:

1. Общая характеристика эмоциональных процессов
  2. Понятие о воле
  3. Этапы сложного волевого действия: осознание цели, принятие решения, планирование, исполнение, контроль
  4. Развитие воли в процессе воспитания и самовоспитания
5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для самостоятельной работы по дисциплине обучающиеся используют следующее учебно-методическое обеспечение:

*Методические указания по освоению факультатива «Педагогика и психология» - Химки, МГИК. - <http://www.mgik.org> (режим доступа: свободный)*

#### *Применяемые образовательные технологии:*

*Процесс изучения факультатива предусматривает контактную (работа на занятиях лекционного и семинарского типа) и самостоятельную (самоподготовка к лекциям и занятиям семинарского типа) работу обучающегося.*

*В качестве основной формы организации учебного процесса по дисциплине «Психология общения» в предлагаемой методике обучения выступает использование интерактивных, развивающих, проблемных, проектных технологий обучения во время проведения занятий семинарского типа.*

*Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента*

*и является важным дополнением аудиторных занятий и служит индивидуальному закреплению содержания курса.*

*Выполнение ряда заданий по дисциплине рассчитано на самостоятельную работу студентов в библиотеках, в сети Интернет.*

## 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения факультатива (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности) в соответствии с разделом 2 ФОС	Раздел факультатива в соответствии с Рабочей программой факультатива (раздел 4)	Средство оценивания достижения компетенции в соответствии с Рабочей программой факультатива (раздел 6)	Показатель оценивания	Критерии оценивания и оценочная шкала
<i>ПК-6</i>				
<b>Знать:</b> получения научного знания и его изложения в устной, письменной и виртуальной формах.	Виды психических явлений	Сообщение по теме	Воспроизведение студентом теоретического материала по теме	<i>Критерии: полнота, системность, прочность (по каждому критерию 0-1 балл)</i>
<b>Уметь:</b> объясняет варианты построения научного знания	Промежуточная аттестация  Типологии характера  Мнемические процессы.	Рубежный контроль (Опрос)  Сообщение по теме  Доклад	Умение решать задачи по предложенному алгоритму	<i>Критерии: корректность, к-во выполненных заданий (по каждому критерию 0-1 балл)</i>

Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения факультатива (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности) в соответствии с разделом 2 ФОС	Раздел факультатива в соответствии с Рабочей программой факультатива (раздел 4)	Средство оценивания достижения компетенции в соответствии с Рабочей программой факультатива (раздел 6)	Показатель оценивания	Критерии оценивания и оценочная шкала
<b>Владеть:</b> навыками презентации материалов и результатов исследования.	Промежуточная аттестация	Зачет	Работа студента, его грамотность в решении поставленных задач	<i>Критерии: быстрота реакции, анализ ситуации, грамотно решение поставленных задач (0-2)</i>

Текущая аттестация:

### ***Контрольные вопросы и задания для самостоятельной работы***

1. Общая характеристика способностей.
2. Виды способностей и их изучение.
3. Проблема измерения способностей. Коэффициент интеллекта и способы его получения.
4. Тестирование в психологии. Стандартизированность, надежность, валидность психологических тестов.
5. Проблема структуры способностей.
6. Психометрический подход к изучению способностей.
7. Когнитивный подход к изучению способностей.
8. Двухфакторная теория способностей Ч. Спирмена.
9. Многофакторные теории способностей (Терстоун, Гилфорд).
10. Уровневая теория интеллекта (Айзенк).
11. Теория тройственного интеллекта (Стернберг).
12. Теория множественного интеллекта (Гарднер).
13. Основные детерминанты способностей. Роль наследственных механизмов. Задатки и способности.
14. Проблема формирования и развития способностей.
15. Роль среды и социального окружения в развитии способности.
16. Феномен одаренности. Талант и гениальность.
17. Происхождение и анализ понятия «темперамент».

18. Основные проблемы изучения темперамента.
19. Психологические описания темперамента.
20. Структура темперамента по Канту и анализ его составляющих.
21. Теория темперамента по Вундту.
22. Э. Кречмер о механизмах темперамента. Основные конституциональные типы и их характеристики.
23. Конституциональная теория темперамента У. Шелдона и ее отличие от теории Э. Кречмера.
24. Понятие соматотипа и методы его измерения.
25. Понятие индекса темперамента и методы его измерения.
26. Практическое применение конституциональных теорий.
27. Свойства нервной системы, общие типы ВНД и темперамент (Павлов, Теплов, Небылицын, Мерлин и др.)
28. Вклад идей Теплова и Небылицына в создание и развитие дифференциальной психофизиологии.
29. Методы объективного изучения темперамента.
30. Проблема структуры темперамента и анализ её основных составляющих.

#### **Основная литература:**

- 1.Высоков, И.Е. Общепсихологический практикум [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Высоков И.Е., Кравченко Ю.Е., Сысоева Т.А. - М.: Юрайт, 2016. - 507 с.
- 2.Обухов, А.С. Психология [Электронный ресурс]: учеб. и практикум. - 2-е изд. ; пер. и доп. - М.: Юрайт, 2016. - 404 с.
- 3.Психология: учебник / под ред. И. В. Дубровиной; [И. В. Дубровина, Е. Е. Данилова, А. М. Прихожан, А. Д. Андреева]. - 13-изд., стер. - М.: Академия, 2015. – 494 с.

#### **Дополнительная литература:**

- 1.Бухарова, И.С. Психология. практикум [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Бухарова И.С., Бывшева М. В., Царегородцева Е. А. - 2-е изд.; пер. и доп. - М: Издательство Юрайт, 2018. – 208 с.
- 2.Ильин, Г.Л. История психологии [Электронный ресурс]: учебник. - М.: Юрайт, 2016. - 389 с.
- 3.Носс, И. Н. Качественные и количественные методы исследований в психологии [Электронный ресурс]: учебник. - М.: Юрайт, 2016. - 362 с.

**Электронный ресурс: Юрайт** <https://biblio-online.ru/>

#### **Практические задания:**

Задание 1 (к теме 2). Выступление с сообщением по теме семинара.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре:

1. познавательные, эмоциональные, волевые психические процессы;
- 2 деятельность, поведение, общение – основные формы проявления психических явлений;
3. классификация психических явлений

Задание 2 (к теме 9). Выступление с сообщением по теме семинара.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре:

1. понятие об акцентуациях характера;
2. типы акцентуации характера К. Леонгарда;
3. природные предпосылки и социальные факторы формирования акцентуированного характера.

Задание 3 (к теме 13). Выступление с докладом.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с докладами на семинаре:

1. виды памяти;
2. процессы памяти – запоминание, сохранение, воспроизведение, забывание;
3. мнемотехнические приёмы запоминания.

### **Рубежный контроль**

**Проводится в форме письменного опроса, состоящего из 2-3 вопросов из списка ниже:**

1. Исследование структуры темперамента в современной зарубежной психологии (Стреляу, Айзенк, Томас и Чесс и др.).
2. Пермская школа темперамента (В.С. Мерлин).
3. Критерии и составляющие темперамента (В.М. Русалов).
4. Связь темперамента и деятельности. Индивидуальный стиль деятельности и его исследования (В.С. Мерлин, Е.А. Климов).
5. Характер и темперамент, характер и личность.
6. Происхождение и анализ понятия «характер».
7. Проблема строения характера.
8. Основные проблемы исследования характера.
9. Проблема нормального характера.
10. Психопатия: определение, критерии и их классификация (П.Б. Ганнушкин).
11. Акцентуации характера. Определения. Методы исследования.
12. Сравнительный анализ типологии акцентуаций характера (Леонгард и Личко).
13. Анализ основных психологических типов по К.Г. Юнгу.
14. Современные модификации типологии Юнга: типология характера Майерс-Бриггс и Д. Кейрси.
15. Роль функциональных типологий характера в практической жизни человека.
16. Психоанализ и учение о характере.
17. Индивидуальная психология А. Адлера.
18. Проблема социального характера. Классификация характера по Э. Фромму.
19. Проблема развития и воспитания характера.
20. Проблема методов диагностики типов характера.

### ***Зачет***

***Состоит из двух вопросов, предложенных из списка ниже:***

1. Психика как объект научного изучения. Отличия научной психологии от религиозных и оккультных учений о душе.
2. Понятие о психике. Виды психических явлений.
3. Отрасли современной психологии.
4. Понятия методология, метод, методика. Этапы психологического исследования.
5. Эмпирические методы психологического исследования.
6. Методы психодиагностики.
7. Определение понятий «индивид», «личность», «индивидуальность».
8. Социализация как условие развития личности.
9. Ответственность личности и локус её контроля.
10. Общая характеристика темперамента, история его изучения.
11. Конституциональные типологии темперамента.
12. Учение И.П. Павлова о типах высшей нервной деятельности как физиологической основе темперамента.
13. Психологическая теория темперамента К.Г. Юнга.
14. Понятие «характер» в психологии.
15. Психопатия характера.
16. Акцентуации характера.
17. Общая характеристика способностей.
18. Виды способностей.
19. Исследования роли наследственности и среды в происхождении и развитии способностей.
20. Задатки как анатомо-физиологическая основа способностей.
21. Психологические механизмы развития способностей.
22. Потребностно-мотивационная сфера человека.
23. Направленность личности.
24. Самосознание личности и его компоненты.
25. Место ощущений в познавательной деятельности.
26. Анализатор и его строение
27. Свойства и виды ощущений
28. Характеристика восприятия как познавательного процесса
29. Определение мышления и его функций в познавательной деятельности человека.
30. Формы и операции абстрактно-логического мышления.
31. Общая характеристика памяти.
32. Запоминание, его виды, условия продуктивности.
33. Забывание, его причины, способы преодоления.
34. Речь, её виды и свойства.
35. Воображение, его виды, механизмы создания новых образов.
36. Внимание, его виды и свойства.
37. Эмоциональные процессы, их виды, значение в жизни и деятельности человека
38. Виды эмоциональных состояний, способы их регуляции
39. Воля и волевые качества личности.

#### 40. Психология межгрупповых конфликтов.

##### Балльно-рейтинговая структура оценки знаний студента.

Посещение лекций и семинаров	2 балла
Работа на семинаре (выступление с сообщением, самостоятельное изучение и освещение дополнительных вопросов)	5-10 баллов
Рубежный контроль	1-10 баллов
Премияльные (за активное участие в обсуждении темы семинарского занятия)	3 балла
Итого в течение семестра	40-70 баллов

##### Шкала оценок экзамена

«Отлично»	30 баллов
«Хорошо»	20 баллов
«Удовлетворительно»	15 баллов

Итоговое количество складывается из баллов, накопленных в течении семестра и баллов, получаемых на зачете и экзамене.

Максимальное количество баллов в течение семестра	70
Максимальное количество баллов, получаемых на зачете и экзамене	30
Максимальное итоговое количество баллов	100

Итоговая оценка ставится в зачетную книжку и ведомость.

100-85 баллов	«отлично»
84-70 баллов	«хорошо»
69-55	«удовлетворительно»
Менее 55 баллов	«неудовлетворительно»

#### 7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ФАКУЛЬТАТИВА

##### ***Основная литература:***

1. Высоков, И.Е. Общепсихологический практикум [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Высоков И.Е., Кравченко Ю.Е., Сысоева Т.А. - М.: Юрайт, 2016. - 507 с.
2. Обухов, А.С. Психология [Электронный ресурс]: учеб. и практикум. - 2-е изд. ; пер. и доп. - М.: Юрайт, 2016. - 404 с.
3. Психология: учебник / под ред. И. В. Дубровиной; [И. В. Дубровина, Е. Е. Данилова, А. М. Прихожан, А. Д. Андреева]. - 13-изд., стер. - М.: Академия, 2015. - 494 с.

##### ***Дополнительная литература:***

1. Бухарова, И.С. Психология. практикум [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Бухарова И.С., Бывшева М. В., Царегородцева Е. А. - 2-е изд.; пер. и доп. - М: Издательство Юрайт, 2018. - 208 с.
2. Ильин, Г.Л. История психологии [Электронный ресурс]: учебник. - М.: Юрайт, 2016. - 389 с.
3. Носс, И. Н. Качественные и количественные методы исследований в психологии [Электронный ресурс]: учебник. - М.: Юрайт, 2016. - 362 с.

**Электронный ресурс:** Юрайт <https://biblio-online.ru/>



## **Интернет-ресурсы, профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

1. справочно-правовая система «Консультант плюс» <http://www.consultant.ru/>

2. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru>

### **8.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ФАКУЛЬТАТИВА**

#### **Методические рекомендации для самостоятельной работы:**

Самостоятельная работа студентов является важным дополнением аудиторных занятий и служит индивидуальному закреплению содержания курса. Целью самостоятельных занятий является прежде всего посещение крупнейших музеев, галерей, изучение их постоянных экспозиций, знакомство с новыми выставками. Особое значение имеет приобретение навыков самостоятельного анализа художественных произведений, понимание взаимодействия и взаимовлияния различных видов искусства.

Учебным планом для студентов предусмотрена самостоятельная работа, необходимая для углубления и расширения их теоретических знаний, формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу, развития познавательных способностей и активности студентов, формирования самостоятельного мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Формы самостоятельной работы студентов, выполняемые в рамках данного курса:

- 1.индивидуальное занятия (домашние занятия) – важный элемент в работе студента по расширению и закреплению знаний;
- 2.конспектирование лекций;
- 3.получение консультаций для разъяснения по вопросам изучаемой факультатива;
- 4.самостоятельная подготовка студентами докладов к семинарским занятиям;
- 5.подготовка к занятиям, проводимым с использованием инновационных технологий преподавания;
- 6.анализ деловых ситуаций, решение задач и упражнений по образцу, вариативных задач и упражнений;
- 7.чтение и составление плана текста литературы по изучаемому вопросу (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
- 8.работа со словарями и справочниками;
- 9.ознакомление с нормативными документами;
- 10.просмотр видеозаписей по дисциплине;
- 11.посещение Интернет-сайтов, посвященных вопросам изучаемой факультатива.

Организация самостоятельной работы включает в себя следующие этапы:

- 1.составление плана самостоятельной работы студента по дисциплине;
- 2.разработка и выдача заданий для самостоятельной работы;

3. организация консультаций по выполнению заданий (устный инструктаж, письменная инструкция);

4. контроль за ходом выполнения и результатов самостоятельной работы студента.

Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется через различные формы контроля и обучения:

- консультации (установочные, тематические), в ходе которых студенты должны осмысливать полученную информацию, а преподаватель определить степень понимания темы и оказать необходимую помощь;
- следящий контроль осуществляется на лекциях, семинарских, практических занятиях. Он проводится в форме собеседования, устных ответов студентов, контрольных работ, тестов, организации дискуссий и диспутов, фронтальных опросов. Преподаватель фронтально просматривает наличие письменных работ, упражнений, задач, конспектов;
- текущий контроль осуществляется в ходе проверки и анализа отдельных видов самостоятельных работ, выполненных во внеаудиторное время;
- итоговый контроль осуществляется через систему зачетов и экзаменов, предусмотренных учебным планом.

#### 9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

Обучающимся по ОПОП обеспечен доступ к учебному плану, рабочей программе факультатива в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» ([www.mgik.org](http://www.mgik.org)); ход образовательного процесса по дисциплине фиксируется посредством электронной информационно-образовательной среды института ([www.mgik.org](http://www.mgik.org)); обеспечено формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института ([www.mgik.org](http://www.mgik.org)).

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

#### **Операционные системы:**

- Windows 7 Professional

#### **Пакет офисных программ:**

- Microsoft Office 2016 Word
- Microsoft Office 2016 PowerPoint

**Антивирусные программы:**

- Kaspersky Endpoint Security

**Другое ПО:**

- Mozilla Firefox

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются электронно-библиотечные системы:

Электронно-библиотечная система «Лань»: <https://e.lanbook.com/>

Электронно-библиотечная система «Рукопт» <https://rucont.ru/>

Электронная библиотека «Юрайт»

<https://biblio-online.ru/>

Научная электронная библиотека: <https://elibrary.ru/>

**10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Учебные занятия по дисциплине *«Психология общения»* проводятся в следующих оборудованных учебных кабинетах, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением:

Вид учебных занятий по дисциплине	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования и программного обеспечения
Занятия лекционного типа	Поточная аудитория, оснащенная проекционным оборудованием
Занятия семинарского типа	Поточная аудитория, оснащенная проекционным оборудованием
Самостоятельная работа студентов	Информационно-библиотечный центр

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению Искусства и гуманитарные науки профилю подготовки Артпедагогика  
Программа одобрена на заседании кафедры педагогики и психологии от \_\_21.05.2019\_\_ года, протокол № \_\_10\_\_

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель учебно-  
методического совета факультета

Государственной культурной  
политики

Ипполитов С.С.



---

«28» мая 2019 года

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**ФТД.В.ДВ.01.02 Психология общения**

Направление подготовки:

**50.03.01 Искусства и  
гуманитарные науки**

Профиль подготовки:

**Артпедагогика**

Квалификация

**Бакалавр**

выпускника:

**Форма обучения: очная**

**Химки, 2019 г.**

## 1. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины

### Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- ✓ **ПК-6** - владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»)) представления материалов собственных научных исследований

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:** получения научного знания и его изложения в устной, письменной и виртуальной формах.

**Уметь:** объясняет варианты построения научного знания

**Владеть:** навыками презентации материалов и результатов исследования.

Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности) в соответствии с разделом 2 ФОС	Раздел дисциплины в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 4)	Средство оценивания достижения компетенции в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 6)	Показатель оценивания	Критерии оценивания и оценочная шкала
<i>ПК-6</i>				
<b>Знать:</b> получения научного знания и его изложения в устной, письменной и виртуальной формах	Виды психических явлений	Сообщение по теме	Воспроизведение студентом  теоретического материала по теме	<i>Критерии: полнота, системность,</i>  <i>прочность (по каждому критерию 0-1 балл)</i>

Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности) в соответствии с разделом 2 ФОС	Раздел дисциплины в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 4)	Средство оценивания достижения компетенции в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 6)	Показатель оценивания	Критерии оценивания и оценочная шкала
<b>Уметь:</b> объясняет варианты построения научного знания	Промежуточная аттестация  Типологии характера  Мнемические процессы	Рубежный контроль (Опрос)  Сообщение по теме  Доклад	Умение решать задачи по предложенному алгоритму	<i>Критерии: корректность, к-во выполненных заданий (по каждому критерию 0-1 балл)</i>
<b>Владеть:</b> навыками презентации материалов и результатов исследования	Промежуточная аттестация	Зачет	Работа студента, его грамотность в решении поставленных задач	<i>Критерии: быстрота реакции, анализ ситуации, грамотно решение поставленных задач (0-2)</i>

### 3. Оценочные средства

#### 3.1. Задания для текущего контроля и требования к процедуре оценивания

#### А) Подготовка сообщения

##### Очная форма обучения

Тема	Дата	Форма работы	Самостоятельная работа в часах
Виды психических явлений		Сообщение	2 час.
Типологии характера		Сообщение	3 час.

**Цель** выполнения задания: задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой, с полученным фактическим материалом; на развитие педагогического мышления, индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование профессиональных качеств речи будущего специалиста

#### **Требования к оформлению сообщения**

**Сообщение** – небольшой доклад (продолжительностью 3-5 мин.) на какую-либо тему, информация о каком-либо событии.

Работать над сообщением рекомендуется в следующей последовательности:

- изучить суть вопроса;
- хорошо продумать и составить план сообщения;
- тщательно продумать правильность изложенного в сообщении факта, систематизировать аргументы в его защиту или против.

#### **Шкала оценивания \*\***

(макс. – 10)

Критерии	Показатели	баллы
Степень самостоятельности выполнения действия (умения)	Свободно применяет умение (выполняет действие) на практике, в различных ситуациях	5-4
	Применяет умение (выполняет действие) на практике, возможны незначительные ошибки	3-2-1-0
Осознанность выполнения действия (умения)	Свободно комментирует выполняемые действия (умения), отвечает на вопросы	5-4
	В комментариях выполняемых действий имеются не значительные пропуски, не грубые ошибки, могут быть небольшие ошибки	3-2

	допускает грубые ошибки, затрудняются отвечать на вопросы	1- 0
--	--	---------

## **Б) Подготовка доклада**

### **Очная форма**

Раздел программы	Форма работы	Самостоятельная работа в часах
Мнемические процессы	Доклад	3 час.

**Цель** выполнения задания: задание ориентировано на совершенствование умений самостоятельно работать с психолого-педагогической литературой в области воспитания, с полученным фактическим материалом; на развитие педагогического мышления, индивидуально-творческого стиля деятельности, формирование навыков исследовательской деятельности, развитие профессиональных качеств речи будущего специалиста.

### **Требования к оформлению доклада**

**Доклад** - расширенное устное сообщение (10-15 мин.), на основе совокупности ранее опубликованных исследовательских, научных и опытно-экспериментальных работ, имеющих большое значение для теории науки и практического применения, представляет собой обобщённое изложение результатов проведённых исследований, экспериментов и разработок, известных широкому кругу специалистов в отрасли научных знаний.

Работать над докладом рекомендуется в следующей последовательности:

- глубоко изучить рекомендованную литературу по данному вопросу;
- критически оценивать привлекаемую для доклада научную литературу, подумать над правильностью и доказательностью выдвигаемых автором тех или иных положений;
- хорошо продумать и составить подробный план доклада;
- сопоставить рассматриваемые в изученных работах положения, факты, выделить в них общее и особенное, обобщить изученный материал в соответствии с намеченным планом доклада;
- тщательно продумать правильность изложенного в докладе того или иного положения, систематизировать аргументы в его защиту или против неправильных суждений;
- сделать необходимые ссылки на использованную в докладе психолого-педагогическую литературу, другие источники;
- подготовить необходимые к работе иллюстрации, умело использовать личные наблюдения, педагогический опыт и эксперименты.

### **Шкала оценивания \***

(макс.-10 баллов)

	полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий	3-2
--	--	-----



Полнота и правильность ответа	излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил	1-0
Степень осознанности, понимания изученного	обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные, дает анализ	3-2
	обнаруживает понимание материала, но не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения или привести свои примеры	1
	нет понимания материала	0
Четкость и грамотность речи	излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка	2-1
	излагает материал непоследовательно, нормы литературного языка не выдержаны	1-0
Ответы на вопросы по докладу	Четко и грамотно отвечает на вопросы	2
	Затрудняется или отвечает неправильно на поставленный вопрос	1-0

### 3.1. Задания для промежуточной аттестации и требования к процедуре оценивания

#### Рубежный контроль

№п/п	Задание	Требования к процедуре оценивания
1.	<b><i>Рубежный контроль Опрос</i></b>	Проводится в учебной аудитории письменно, состоящего из 2-3 вопросов, вопросы студенты получают от преподавателя, время, выполняется в течении 45 минут. При выполнении опроса недопустимо пользоваться вспомогательными материалами, в т.ч. в сети Интернет
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Исследование структуры темперамента в современной зарубежной психологии (Стреляу, Айзенк, Томас и Чесс и др.).</li> <li>2. Пермская школа темперамента (В.С. Мерлин).</li> <li>3. Критерии и составляющие темперамента (В.М. Русалов).</li> <li>4. Связь темперамента и деятельности. Индивидуальный стиль деятельности и его исследования (В.С. Мерлин, Е.А. Климов).</li> <li>5. Характер и темперамент, характер и личность.</li> <li>6. Происхождение и анализ понятия «характер».</li> <li>7. Проблема строения характера.</li> <li>8. Основные проблемы исследования характера.</li> <li>9. Проблема нормального характера.</li> <li>10. Психопатия: определение, критерии и их классификация (П.Б. Ганнушкин).</li> <li>11. Акцентуации характера. Определения. Методы исследования.</li> <li>12. Сравнительный анализ типологии акцентуаций характера (Леонгард и Личко).</li> <li>13. Анализ основных психологических типов по К.Г. Юнгу.</li> <li>14. Современные модификации типологии Юнга: типология характера Майерс-Бриггс и Д. Кейрси.</li> <li>15. Роль функциональных типологий характера в практической жизни человека.</li> <li>16. Психоанализ и учение о характере.</li> <li>17. Индивидуальная психология А. Адлера.</li> <li>18. Проблема социального характера. Классификация характера по Э. Фромму.</li> <li>19. Проблема развития и воспитания характера.</li> <li>20. Проблема методов диагностики типов характера.</li> </ol>		

#### Шкала оценивания \*\*

(макс. – 10)

Критерии	Показатели	баллы
Степень самостоятельности выполнения действия (умения)	Свободно применяет умение (выполняет действие) на практике, в различных ситуациях	5-4
	Применяет умение (выполняет действие) на практике, возможны незначительные ошибки	3-2-1-0
Осознанность выполнения действия (умения)	Свободно комментирует выполняемые действия (умения), отвечает на вопросы	5-4
	В комментариях выполняемых действий имеются не значительные пропуски, не грубые ошибки, могут быть небольшие ошибки	3-2

	допускает грубые ошибки, затрудняются отвечать на вопросы	1- 0
--	--	---------

### ***Контрольные вопросы и задания для самостоятельной работы***

1. Общая характеристика способностей.
2. Виды способностей и их изучение.
3. Проблема измерения способностей. Коэффициент интеллекта и способы его получения.
4. Тестирование в психологии. Стандартизированность, надежность, валидность психологических тестов.
5. Проблема структуры способностей.
6. Психометрический подход к изучению способностей.
7. Когнитивный подход к изучению способностей.
8. Двухфакторная теория способностей Ч. Спирмена.
9. Многофакторные теории способностей (Терстоун, Гилфорд).
10. Уровневая теория интеллекта (Айзенк).
11. Теория тройственного интеллекта (Стернберг).
12. Теория множественного интеллекта (Гарднер).
13. Основные детерминанты способностей. Роль наследственных механизмов. Задатки и способности.
14. Проблема формирования и развития способностей.
15. Роль среды и социального окружения в развитии способности.
16. Феномен одаренности. Талант и гениальность.
17. Происхождение и анализ понятия «темперамент».
18. Основные проблемы изучения темперамента.
19. Психологические описания темперамента.
20. Структура темперамента по Канту и анализ его составляющих.
21. Теория темперамента по Вундту.
22. Э. Кречмер о механизмах темперамента. Основные конституциональные типы и их характеристики.
23. Конституциональная теория темперамента У. Шелдона и ее отличие от теории Э. Кречмера.
24. Понятие соматотипа и методы его измерения.
25. Понятие индекса темперамента и методы его измерения.
26. Практическое применение конституциональных теорий.
27. Свойства нервной системы, общие типы ВНД и темперамент (Павлов, Теплов, Небылицын, Мерлин и др.)
28. Вклад идей Теплова и Небылицына в создание и развитие дифференциальной психофизиологии.
29. Методы объективного изучения темперамента.

### 30. Проблема структуры темперамента и анализ её основных составляющих.

#### Критерии оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

Формой контроля самостоятельной работы по курсу «Педагогика и психология» является оценка работы студентов на семинарских занятиях.

Самостоятельная работа студента оценивается по итогам работы на семинарском занятии по десятибалльной системе.

В соответствии с целями и задачами курса выполнение самостоятельной работы предполагает следующие оценки знания:

Максимальное количество – 10-баллов – студент получает при выполнении следующих условий:

- Выступление с сообщением по одному из вопросов семинарского занятия;
- Активное использование дополнительной рекомендуемой литературы по курсу;
- Умение находить требующуюся информацию, анализировать и интерпретировать ее в соответствии с целями и задачами семинарского занятия;
- Умение ориентироваться во всем массиве изучаемого материала, соотносить новый материал с пройденным;
- Наличие конспекта источников по теме, изучаемой самостоятельно студентом;
- Умение сформировать и обосновать свою позицию, аргументировать ее;
- Умение сформулировать общие выводы и тезисы по выбранной теме;
- Оформление конспектов в соответствии с требованием.

7 баллов студент получает при выполнении следующих условий:

- Выступление с сообщением по одному из вопросов семинарского занятия;
- Использование дополнительной рекомендуемой литературы по изучаемой теме;
- Умение достаточно полно раскрыть тему;
- Наличие конспекта источников, оформленного в соответствии с требованиями.

5 баллов студент получает при выполнении следующих условий:

- Участие в дискуссии, дополнение и уточнение выступлений по теме семинарского занятия;
- Наличие конспекта источников по изучаемой теме.

#### Промежуточная аттестация в форме зачета

№п/п	Задание	Требования к результатам выполнения проекта и процедуре оценивания
------	---------	--

1.	Зачет	<p>Проводится в учебной аудитории письменно, состоит из 2-х вопросов , Вопросы студенты получают от преподавателя вместе с листом для ответов, время, отводимое на выполнение задания составляет 15 минут. При выполнении задания недопустимо пользоваться вспомогательными материалами, в т.ч. в сети Интернет</p> <p>Выполнение оценивается следующим образом:</p> <p>раскрытие вопроса 10 баллов</p> <p>логичность изложенного материала-5 баллов</p> <p>полнота ответа-5 баллов</p> <p>использование терминологии-10 баллов</p>
----	-------	---

		Максимальное количество набранных баллов –30
<p>Темы для зачета:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Психика как объект научного изучения. Отличия научной психологии от религиозных и оккультных учений о душе.</li> <li>2. Понятие о психике. Виды психических явлений.</li> <li>3. Отрасли современной психологии.</li> <li>4. Понятия методология, метод, методика. Этапы психологического исследования.</li> <li>5. Эмпирические методы психологического исследования.</li> <li>6. Методы психодиагностики.</li> <li>7. Определение понятий «индивид», «личность», «индивидуальность».</li> <li>8. Социализация как условие развития личности.</li> <li>9. Ответственность личности и локус её контроля.</li> <li>10. Общая характеристика темперамента, история его изучения.</li> <li>11. Конституциональные типологии темперамента.</li> <li>12. Учение И.П. Павлова о типах высшей нервной деятельности как физиологической основе темперамента.</li> <li>13. Психологическая теория темперамента К.Г. Юнга.</li> <li>14. Понятие «характер» в психологии.</li> <li>15. Психопатия характера.</li> <li>16. Акцентуации характера.</li> <li>17. Общая характеристика способностей.</li> <li>18. Виды способностей.</li> <li>19. Исследования роли наследственности и среды в происхождении и развитии способностей.</li> <li>20. Задатки как анатомо-физиологическая основа способностей.</li> <li>21. Психологические механизмы развития способностей.</li> <li>22. Потребностно-мотивационная сфера человека.</li> <li>23. Направленность личности.</li> <li>24. Самосознание личности и его компоненты.</li> <li>25. Место ощущений в познавательной деятельности.</li> <li>26. Анализатор и его строение</li> <li>27. Свойства и виды ощущений</li> <li>28. Характеристика восприятия как познавательного процесса</li> <li>29. Определение мышления и его функций в познавательной деятельности человека.</li> <li>30. Формы и операции абстрактно-логического мышления.</li> <li>31. Общая характеристика памяти.</li> <li>32. Запоминание, его виды, условия продуктивности.</li> <li>33. Забывание, его причины, способы преодоления.</li> <li>34. Речь, её виды и свойства.</li> <li>35. Воображение, его виды, механизмы создания новых образов.</li> <li>36. Внимание, его виды и свойства.</li> <li>37. Эмоциональные процессы, их виды, значение в жизни и деятельности человека</li> <li>38. Виды эмоциональных состояний, способы их регуляции</li> </ol>		

39. Воля и волевые качества личности.  
40. Психология межгрупповых конфликтов

#### 4. Балльно-рейтинговая структура оценки знаний студента

Посещение лекций и семинаров (практических занятий)	2 балла
Работа на семинаре (практическом занятии)	5–10 баллов
Рубежный контроль	1–10 баллов
Реферат, эссе	15 баллов
Премияльные (участие в дискуссии, дополнение и уточнение выступлений по теме семинарского занятия, презентации)	3 балла
Итого в течение семестра	40–70 баллов

#### Шкала оценок экзамена (зачета/экзамена)

«Отлично»	30 баллов
«Хорошо»	20 баллов
«Удовлетворительно»	15 баллов

#### Итоговое количество складывается из баллов, накопленных в течение семестра и баллов, полученных на экзамене (зачете)

Максимальное количество баллов в течение семестра	70
Максимальное количество баллов, полученных на экзамене (зачете)	30
Максимальное итоговое количество баллов	100

#### Итоговая оценка ставится в зачетную книжку и ведомость

100–85 баллов	«отлично»
84–70 баллов	«хорошо»
69–55 баллов	«удовлетворительно»
Менее 55 баллов	«неудовлетворительно»

ФОС для проведения промежуточной аттестации одобрен на заседании кафедры педагогики и психологии, от \_\_21.05.2019\_\_ года, протокол №\_\_10\_\_.

Автор (ы): Ольшанская Е.В., кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики и психологии

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»

**УТВЕРЖДАЮ:**

**Председатель учебно-  
методического совета факультета**

**Государственной культурной  
политики**

**Ипполитов С.С.**



---

«28» мая 2019 года

***МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ***

***ФТД.В.ДВ.01.02 Психология общения***

**Направление подготовки:**

**50.03.01 Искусства и  
гуманитарные науки**

**Профиль подготовки:**

**Артпедагогика**

**Квалификация**

**Бакалавр**

**выпускника:**

**Форма обучения: очная**

**Химки, 2019 г.**



## Введение

Самостоятельная работа по факультативу «Психология общения» является важнейшей частью образовательного процесса, дидактическим средством развития готовности будущих бакалавров к профессиональной деятельности, средством приобретения навыков и компетенций, соответствующих ФГОС ВО.

Все виды самостоятельной работы определены учебными программами факультативов, согласно трудоемкости, определенной учебным планом.

Программой подготовки бакалавров предусмотрены:

- самостоятельная работа студентов (СРС) по дисциплинам учебного плана, которая организуется преподавателем, обеспечивающим дисциплину в аудиторное время;

- СРС, выполняемая без непосредственного участия преподавателя, но по его заданию в специально отведённое время (внеаудиторное).

Важным элементом самостоятельной работы является развитие навыков самоконтроля освоения компетенций, которыми он должен владеть.

### Цель и задачи организации самостоятельной работы

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

**Задачами самостоятельной работы студентов являются:**

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений;
- использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий на семинарах, на практических занятиях, при написании контрольных и курсовых работ позволит обеспечить эффективную подготовку выпускной квалификационной работ.

Обязательная самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях и качественном уровне представленных докладов, выполненных контрольных работ, тестовых заданий и других форм текущего контроля. Баллы, полученные студентом по результатам аудиторной работы, формируют рейтинговую оценку текущей успеваемости студента по дисциплине.

Контролируемая самостоятельная работа направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие аналитических навыков по проблематике дисциплины. Подведение итогов и контроль за результатом таких форм самостоятельной работы осуществляется во время контактных часов с преподавателем. Баллы, полученные по этим видам работы, формируют оценку по контролируемой самостоятельной работе и учитываются при итоговой аттестации по дисциплине.

Тесная взаимосвязь разных видов самостоятельной работы предусматривает дифференциацию и эффективность результатов её выполнения и зависит от организации, содержания, логики образовательного процесса (межпредметных связей, перспективных знаний и др.):

- аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях, под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию;

- внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Аудиторная самостоятельная работа – учебная ситуация, при которой студент вынужден непосредственно и активно действовать. Основная задача преподавателя – обучение студента способам самостоятельной работы с материалом, поиску нужного материала, умению перерабатывать и интерпретировать его.

Основными видами самостоятельной работы студентов с **участием преподавателей являются:**

- текущие консультации;
- коллоквиум как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплин: (в часы консультаций, предусмотренных учебным планом);
- выполнение курсовых работ (проектов) в рамках дисциплин (руководство, консультирование и защита курсовых работ (в часы, предусмотренные учебным планом);
- выполнение учебно-исследовательской работы (руководство, консультирование и защита УИРС);
- прохождение и оформление результатов практик (руководство и оценка уровня сформированности профессиональных умений и навыков);
- выполнение выпускной квалификационной работы (руководство, консультирование и защита выпускных квалификационных работ) и др.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов (без участия преподавателя) – это усвоение содержания образования и формирование профессиональных компетенций во внеаудиторное время по темам или разделам тем, определённым рабочей программой учебной дисциплины для самостоятельного изучения.

- формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- написание рефератов;
- подготовка к семинарам и лабораторным работам, их оформление;
- составление аннотированного списка статей из соответствующих журналов по отраслям знаний (педагогических, психологических, методических и др.);
- подготовка рецензий на статью, пособие;
- выполнение микроисследований;
- подготовка практических разработок;
- компьютерный текущий самоконтроль и контроль успеваемости на базе электронных обучающих и аттестующих тестов.

## 2. Формы самостоятельной работы обучающихся

### Самостоятельная работа студентов по факультативу «Психология общения»

#### Формы самостоятельной работы:

<b>Очная форма</b>			
<b>№ п/п</b>	<b>Темы дисциплины</b>	<b>Форма самостоятельной работы</b>	<b>Трудоем кость в часах</b>
1.	Психология как наука. О отрасли современной психологии	Работа с учебно – методической и научной литературой.	2
2.	Виды психических явлений	Работа с учебно – методической и научной литературой. Подготовка сообщения	2
3.	Методы психологического исследования	Работа с учебно – методической и научной литературой.	2
4.	Психологические теории развития личности. Понятия «индивид», «личность», «индивидуальность» в психологии	Работа с учебно-методической и научной литературой. Подготовка сообщения.	2
5.	Личность и её направленность	Работа с учебно-методической и научной литературой.	2
6.	История изучения и современные теории темперамента	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	2
7.	Типы и свойства темперамента	Работа с учебно-методической и научной литературой.	3
8.	Проблема характера в психологии	Работа с учебно – методической и научной литературой.	3
9.	Типологии характера	Работа с учебно – методической и научной литературой. Подготовка сообщения.	2
10.	Способности. Проблема происхождения способностей	Работа с учебно-методической и научной литературой.	4
11.	Сенсорные и перцептивные процессы	Работа с учебно-методической и научной литературой.	3
12.	Мышление, речь, воображение	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.	3
13.	Мнемические процессы	Анализ и конспектирование основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы. Подготовка доклада.	4
14.	Эмоционально-волевые процессы	Работа с учебно-методической и научной литературой.	4
Всего СРО, часов			38

### 3. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

#### 3.1. Общие рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

Методика организации самостоятельной работы студентов зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, объёма часов на её изучение, вида заданий для самостоятельной работы, индивидуальных качеств обучающегося и условий образовательной деятельности.

Процесс организации самостоятельной работы студентов включает в себя следующие этапы:

- **подготовительный** (определение целей, составление программы, подготовка методического обеспечения, подготовка оборудования);
- **основной** (реализация программы, использование приемов поиска информации, усвоения, переработки, применения, передачи знаний, фиксирование результатов, самоорганизация процесса работы);
- **заключительный** (оценка значимости и анализ результатов, их систематизация, оценка эффективности программы и приемов работы, выводы о направлениях оптимизации труда).

Подведение итогов и оценка результатов контролируемой самостоятельной работы осуществляется во время контактных часов с преподавателем. Контактные часы с преподавателем могут быть организованы в виде:

- тестового контроля (преподаватель лишь фиксирует отметку, которую выставляет программа);
- консультация преподавателя, фиксированная в графике по кафедре.

#### 3.2 Методические рекомендации для студентов по отдельным формам самостоятельной работы

##### Контроль выполнения самостоятельной работы

Результаты самостоятельной работы оцениваются и учитываются в ходе текущей, промежуточной аттестации студента по изучаемой дисциплине.

Форма оценки результатов работы по изучаемой дисциплине может быть различна

№ п/п	Темы дисциплины	Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации
1.	Психология как наука. Отрасли современной психологии	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы.
2.	Виды психических явлений	Сообщение
3.	Методы психологического исследования	Проверка конспектов основной и дополнительной

		литературы, предлагаемой к изучению темы
4.	Психологические теории развития личности. Понятия «индивид», «личность», «индивидуальность» в психологии	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
5.	Личность и её направленность	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
6.	История изучения и современные теории темперамента	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
7.	Типы и свойства темперамента	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
8.	Проблема характера в психологии	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
9.	Типологии характера	Сообщение
10.	Способности. Проблема происхождения способностей	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
11.	Сенсорные и перцептивные процессы	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
12.	Мышление, речь, воображение	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы
13.	Мнемические процессы	Доклад
14.	Эмоционально-волевые процессы	Проверка конспектов основной и дополнительной литературы, предлагаемой к изучению темы

### **Методические рекомендации для студентов по отдельным формам самостоятельной работы**

Система вузовского обучения подразумевает большую долю (до 75% времени на освоение учебной дисциплины) самостоятельности студентов в планировании и организации своей деятельности.

#### **Работа с учебной литературой**

При работе с учебной литературой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги.

Правильный подбор учебной литературы рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература указана в методических разработках по данному курсу.

Изучая материал по выбранной литературе, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге все

выкладки и вычисления (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода).

Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем.

Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались.

Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые понятия. Такой лист помогает запомнить основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента.

Различают два вида чтения: первичное и вторичное.

*Первичное* - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах. После него не должно остаться ни одного непонятого слова. Содержание не всегда может быть понятно после первичного чтения.

Задача *вторичного* чтения полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым).

### **Правила самостоятельной работы с литературой**

Как уже отмечалось, самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания.

Выделяют **четыре основные установки в чтении научного текста**:

1. информационно-поисковый (задача – найти, выделить искомую информацию)
2. усваивающая (усилия читателя направлены на то, чтобы как можно полнее осознать и запомнить как сами сведения излагаемые автором, так и всю логику его рассуждений)
3. аналитико-критическая (читатель стремится критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему)
4. творческая (создает у читателя готовность в том или ином виде – как отправной пункт для своих рассуждений, как образ для действия по аналогии и т.п. – использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке).

С наличием различных установок обращения к научному тексту связано существование и нескольких **видов чтения**:

1. библиографическое – просматривание карточек каталога, рекомендательных списков, сводных списков журналов и статей за год и т.п.;
2. просмотровое - используется для поиска материалов, содержащих нужную информацию, обычно к нему прибегают сразу после работы со списками литературы и каталогами, в результате такого просмотра читатель устанавливает, какие из источников будут использованы в дальнейшей работе;
3. ознакомительное – подразумевает сплошное, достаточно подробное прочтение отобранных статей, глав, отдельных страниц, цель – познакомиться с характером информации, узнать, какие вопросы вынесены автором на рассмотрение, провести

сортировку материала; изучающее – предполагает доскональное освоение материала; в ходе такого чтения проявляется доверие читателя к автору, готовность принять изложенную информацию, реализуется установка на предельно полное понимание материала;

4. аналитико-критическое и творческое чтение – два вида чтения близкие между собой тем, что участвуют в решении исследовательских задач. Первый из них предполагает направленный критический анализ, как самой информации, так и способов ее получения и подачи автором; второе – поиск тех суждений, фактов, по которым или в связи с которыми, читатель считает нужным высказать собственные мысли.

Из всех рассмотренных видов чтения основным для студентов является изучающее – именно оно позволяет в работе с учебной литературой накапливать знания в различных областях. Вот почему именно этот вид чтения в рамках учебной деятельности должен быть освоен в первую очередь. Кроме того, при овладении данным видом чтения формируются основные приемы, повышающие эффективность работы с научным текстом.

#### ***Основные виды систематизированной записи прочитанного:***

1. **Аннотирование** – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;
2. **Планирование** – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;
3. **Тезирование** – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;
4. **Цитирование** – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;
5. **Конспектирование** – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

#### ***Методические рекомендации по составлению конспекта:***

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Овладение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

## Самопроверка

После изучения определенной темы по записям в конспекте и учебнику, а также решения обсуждения проблемы на семинарских занятиях студенту рекомендуется, используя лист опорных сигналов, воспроизвести по памяти определения, выводы и формулировки основных положений и доказательств.

В случае необходимости нужно еще раз внимательно разобраться в материале.

Иногда недостаточность усвоения того или иного вопроса выясняется только при изучении дальнейшего материала. В этом случае надо вернуться назад и повторить плохо усвоенный материал. Важный критерий усвоения теоретического материала - пройти тестирование по пройденному материалу. Однако следует помнить, что правильное решение теста может получиться в результате применения механически заученных без понимания сущности теоретических положений.

Самопроверка включает:

- умение следить за собой: за своим поведением, речью, действиями и поступками, понимая при этом всю меру ответственности за них;
- умение контролировать степень понимания и степень прочности усвоения знаний и умений, познаваемых в учебном заведении, в коллективе, дома;
- умение критически оценивать результаты своей познавательной деятельности, вообще – своих действий, поступков, труда (самооценка).

Самоконтроль учит ценить свое время, вырабатывает дисциплину труда (физического и умственного), позволяет вовремя заметить свои ошибки, вселяет веру в успешное использование знаний и умений на практике.

Самоконтроль вырабатывается и в учебной практике. Способы самоконтроля могут быть следующими:

- перечитывание написанного текста и сравнение его с текстом учебной книги;
- повторное перечитывание материала с продумыванием его по частям;
- пересказ прочитанного;
- составление плана, тезисов, формулировок ключевых положений текста по памяти;
- рассказывание с опорой на иллюстрации, опорные положения;
- участие во взаимопроверке (анализ и оценка устных ответов, практических работ своих товарищей; дополнительные вопросы к их ответам; сочинения-рецензии и т.п.).

Самоконтроль является необходимым элементом учебного труда, прежде всего потому, что он способствует глубокому и прочному овладению знаниями.

Использование самоконтроля в учебной деятельности позволяет студенту оценивать эффективность и рациональность применяемых приемов и методов умственного труда, находить в нем допускаемые недочеты и на этой основе проводить необходимую его коррекцию.

И конечно, необходимо отметить большое воспитательное значение самоконтроля как оценочно-результативного компонента учебной деятельности. Овладение умениями самоконтроля приучает студентов к планированию учебного труда, способствует углублению их внимания, памяти и выступает как важный фактор развития познавательных способностей.

## Консультации



Если в процессе самостоятельной работы над изучением теоретического материала или при решении практических задач у студента возникают вопросы, разрешить которые самостоятельно не удастся, необходимо обратиться к преподавателю для получения у него разъяснений или указаний. В своих вопросах студент должен четко выразить, в чем он испытывает затруднения, характер этого затруднения. За консультацией следует обращаться и в случае, если возникнут сомнения в правильности ответов на вопросы самопроверки.

### **Правила написания научных текстов (рефератов, эссе, докладов, рецензий и др. работ):**

- Важно разобраться сначала, какова истинная цель научного текста - это поможет студенту разумно распределить свои силы и время.
- Важно разобраться, кто будет «читателем» Вашей работы.
- Писать серьезные работы следует тогда, когда есть о чем писать и когда есть настроение поделиться своими рассуждениями.
- Как создать у себя подходящее творческое настроение для работы над научным текстом (как найти «вдохновение»)?

Во-первых, должна быть идея, а для этого нужно научиться либо относиться к разным явлениям и фактам несколько критически (своя идея – как иная точка зрения), либо научиться увлекаться какими-то известными идеями, которые нуждаются в доработке (идея – как оптимистическая позиция и направленность на дальнейшее совершенствование уже известного).

Во-вторых, важно уметь отвлекаться от окружающей суеты (многие талантливые люди просто «пропадают» в этой суете), для чего важно уметь выделять важнейшие приоритеты в своей учебно-исследовательской деятельности.

В-третьих, научиться организовывать свое время, ведь, как известно, свободное (от всяких глупостей) время – важнейшее условие настоящего творчества, для него наконец-то появляется время. Иногда именно на организацию такого времени уходит немалая часть сил и талантов.

Писать следует ясно и понятно, основные положения формулировать четко и недвусмысленно (чтобы и самому понятно было), а также стремиться структурировать свой текст. Каждый раз надо представлять, что ваш текст будет кто-то читать и ему захочется сориентироваться в нем, быстро находить ответы на интересующие вопросы (заодно представьте себя на месте такого человека).

Объем текста и различные оформительские требования во многом зависят от принятых в учебном заведении порядков.

### **Доклад**

Цель доклада зависит от целей обобщения материала, который будет содержаться в докладе.

Из цели доклада можно выделить несколько основных задач, которые будут сформированы исходя из полного и разностороннего раскрытия темы в докладе. Обычно выделяют от трех до шести-семи основных задач. Решение этих задач (освещение вопросов, которые включаются в эту тему) может быть решено в строгой последовательности, однако в некоторых случаях возможны варианты последовательности таких задач.

Для доклада необходимо четко представлять, что есть предмет и объект доклада. Объект доклада – рассматриваемое явление или физический объект. Предмет доклада – исследуемое отношение, которое связано с данным объектом. Понимание объекта и предмета доклада необходимо для разностороннего раскрытия темы и исключения

смешения материала с материалом, касающемся других объектов и предметов, которые не связаны с основной темой, или не важны для раскрытия данной темы.

После уяснения цели и задач доклада необходимо сформировать план. Этот план определяет основные разделы доклада (пункты) в зависимости от поставленных задач.

Материал для доклада необходимо подбирать, обращая особое внимание на следующие его характеристики:

- отношение к теме исследования;
- компетентность автора материала;
- конкретизация и подробность;
- новизна;
- научность и объективность;
- значение для исследования.

Источник материала: периодические издания, научная литература, материала научных конференций, Интернет - ресурсы. При выборе, например, периодического издания для поиска материала необходимо учитывать общую направленность такого издания, целевую аудиторию. При использовании Интернет- источников важно иметь в виду, что в них материал может быть ошибочным или неполным, так как глобальная сеть доступна для большого количества пользователей и их квалификация также может различаться. При подборе литературных источников важен год издания, основные цели такого издания. Целевая аудитория и цели книга обычно находятся в введении.

При изложении материала нужно плавно переходить от одного вопроса к следующему, желательно обобщать материал каждого пункта (раздела) доклада используя такие слова, как «таким образом», «итак», «необходимо подчеркнуть» и т.п. Такие обобщения гарантируют правильное и полное восприятие материала аудиторией.

Если в материале используются цитаты или определения других авторов, то необходимо ссылаться на таких авторов.

В конце доклада, должен быть краткий вывод, который показывает, насколько цель доклада была выполнена. В выводе (заключении) должны быть отражены все задачи и степень их выполнения.

### **Подготовка к экзаменам и зачетам**

Изучение многих общепрофессиональных и специальных дисциплин завершается экзаменом. Подготовка к экзамену способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На экзамене студент демонстрирует то, что он приобрел в процессе обучения по конкретной учебной дисциплине.

Экзаменационная сессия - это серия экзаменов, установленных учебным планом. Между экзаменами интервал 3-4 дня.

В эти 3-4 дня нужно систематизировать уже имеющиеся знания. На консультации перед экзаменом студентов познакомят с основными требованиями, ответят на возникшие у них вопросы. Поэтому посещение консультаций обязательно.

Требования к организации подготовки к экзаменам те же, что и при занятиях в течение семестра, но соблюдаться они должны более строго.

Во-первых, очень важно соблюдение режима дня; сон не менее 8 часов в сутки, занятия заканчиваются не позднее, чем за 2-3 часа до сна. Оптимальное время занятий - утренние и дневные часы.

Во-вторых, наличие хороших собственных конспектов лекций. Даже в том случае, если была пропущена какая-либо лекция, необходимо во время ее восстановить, обдумать, снять возникшие вопросы для того, чтобы запоминание материала было осознанным.

В-третьих, при подготовке к экзаменам у студента должен быть хороший учебник или конспект литературы, прочитанной по указанию преподавателя в течение семестра. Здесь можно эффективно использовать листы опорных сигналов.

Вначале следует просмотреть весь материал по сдаваемой дисциплине, отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов.

Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время экзаменационной сессии для систематизации знаний.

#### **Правила подготовки к зачетам и экзаменам:**

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам (или вопросам, обсуждаемым на семинарах), эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали (главное – это ориентировка в материале).

- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.

- Готовить «шпаргалки» полезно, но на экзамене лучше ими не пользоваться. Главный смысл подготовки «шпаргалок» – это систематизация и оптимизация знаний по данному предмету, что само по себе прекрасно – это очень сложная и важная для студента работа, более сложная и важная, чем простое поглощение массы учебной информации.

- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательные аргументированные точки зрения.

#### **Оценка самостоятельной работы**

**Рейтинговая система** обучения предполагает многобалльное оценивание студентов, возможность объективно отразить в баллах расширение диапазона оценивания индивидуальных способностей студентов, их усилий, потраченных на выполнение того или иного вида самостоятельной работы. Существует большой простор для создания блока дифференцированных индивидуальных заданий, каждое из которых имеет свою «цену». Правильно организованная рейтинговая технология обучения позволяет с самого начала уйти от пятибалльной системы оценивания и прийти к ней лишь при подведении итогов, когда заработанные студентами баллы переводятся в привычные оценки (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно). Кроме того, в систему рейтинговой оценки включаются дополнительные поощрительные баллы за оригинальность, новизну подходов к выполнению заданий для самостоятельной работы или разрешению научных проблем. У студента имеется возможность повысить учебный рейтинг путем участия во внеучебной работе (участие в олимпиадах, конференциях; выполнение индивидуальных творческих заданий, рефератов; участие в работе научного кружка и т.д.). При этом студенты, не спешащие сдавать работу вовремя, могут получить и отрицательные баллы. Вместе с тем, поощряется более быстрое прохождение программы отдельными студентами. Например, если обучающийся готов сдавать зачет или писать самостоятельную работу раньше группы, можно добавить ему дополнительные баллы.

**Рейтинговая система** – это регулярное отслеживание качества усвоения знаний и умений в учебном процессе, выполнения планового объема самостоятельной работы. Ведение многобалльной системы оценки позволяет, с одной стороны, отразить в балльном диапазоне индивидуальные особенности студентов, а с другой – объективно оценить в баллах усилия студентов, затраченные на выполнение отдельных видов работ. Так каждый вид учебной деятельности приобретает свою «цену». Получается, что «стоимость» работы, выполненной студентом безусловно, является количественной мерой качества его

обученности по той совокупности изученного им учебного материала, которая была необходима для успешного выполнения задания.

«Отлично» - выставляется бакалавру, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение уверенно применять их для анализа историко-педагогических событий.

«Хорошо» - выставляется бакалавру, показавшему полные знания учебной программы дисциплины, умение применять их для анализа историко-педагогических событий и допустившему в ответе некоторые неточности.

«Удовлетворительно» - выставляется бакалавру, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, при этом он владеет основными разделами учебной программы, необходимыми для дальнейшего обучения.

«Неудовлетворительно» - выставляется бакалавру, ответ которого содержит существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины.

Учет работы студентов в ходе семестра будет оцениваться на основе следующих критериев:

Работа студента оценивается, исходя из 100 баллов при форме контроля зачет.

Работа по дисциплине состоит из двух частей: работа в течение семестра и ответ на зачете.

В течение семестра студент может набрать как минимум 40 баллов. Если баллы не набраны по уважительной причине (болезнь, например), то ему деканатом предоставляется право набрать баллы за дополнительные виды работ (рефераты, тесты и т.д.)

В течение семестра студент оценивается по следующим позициям:

- Посещение занятий – (не более 36 баллов за семестр)
- Рубежный контроль - 15 баллов
- Реферат – 10 баллов
- Работа на занятии- 5 баллов
- Оценка ответа на зачете/экзамене - 10 - 30 баллов

Перевод итоговой оценки из 100- балльной шкалы в 5-балльную осуществляется по следующей таблице:

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
85-100	70-84	55-69	54 и менее

При использовании рейтинговой системы:

- основной акцент делается на организацию активных видов учебной деятельности, активность студентов выходит на творческое осмысление предложенных задач;
- во взаимоотношениях преподавателя со студентами есть сотрудничество и сотворчество, существует психологическая и практическая готовность преподавателя к факту индивидуального своеобразия «Я-концепции» каждого студента;
- предполагается разнообразие стимулирующих, эмоционально-регулирующих, направляющих и организующих приемов вмешательства (при необходимости) преподавателя в самостоятельную работу студентов;
- преподаватель выступает в роли педагога-менеджера и режиссера обучения, готового предложить студентам минимально необходимый комплект средств обучения, а не только передает учебную информацию; обучаемый выступает в качестве субъекта деятельности наряду с преподавателем, а развитие его индивидуальности выступает как одна из главных образовательных целей;
- учебная информация используется как средство организации учебной деятельности, а не как цель обучения.

Рейтинговая система обучения обеспечивает наибольшую информационную, процессуальную и творческую продуктивность самостоятельной познавательной деятельности студентов при условии ее реализации через технологии личностно-ориентированного обучения (проблемные, диалоговые, дискуссионные, эвристические, игровые и другие образовательные технологии).

Большинство студентов положительно относятся к такой системе отслеживания результатов их подготовки, отмечая, что рейтинговая система обучения способствует равномерному распределению их сил в течение семестра, улучшает усвоение учебной информации, обеспечивает систематическую работу без «авралов» во время сессии. Большое количество разнообразных заданий, предлагаемых для самостоятельной проработки, и разные шкалы их оценивания позволяют студенту следить за своими успехами, и при желании у него всегда имеется возможность улучшить свой рейтинг (за счет выполнения дополнительных видов самостоятельной работы), не дожидаясь экзамена. Организация процесса обучения в рамках рейтинговой системы обучения с использованием разнообразных видов самостоятельной работы позволяет получить более высокие результаты в обучении студентов по сравнению с традиционной вузовской системой обучения.

Использование рейтинговой системы позволяет добиться более ритмичной работы студента в течение семестра, а так же активизирует познавательную деятельность студентов путем стимулирования их творческой активности. Весьма эффективно использование тестов непосредственно в процессе обучения, при самостоятельной работе студентов. В этом случае студент сам проверяет свои знания. Не ответив сразу на тестовое задание, студент получает подсказку, разъясняющую логику задания и выполняет его второй раз.

Следует отметить и все шире проникающие в учебный процесс автоматизированные обучающие и обучающе-контролирующие системы, которые позволяют студенту самостоятельно изучать ту или иную дисциплину и одновременно контролировать уровень усвоения материала.

УМК одобрен на заседании кафедры педагогики и психологии от __21.05.2019__ года, протокол №__10__ Автор (ы): Ольшанская Е.В., кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики и психологии
--